

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
Класс	2А
Год обучения	1
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Юркина Ирина Игоревна
Задачи	<p>Формировать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>Формировать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание);</p> <p>Формировать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды);</p> <p>Формировать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).</p> <p>Формировать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>
Содержание предмета	<p>Лепка. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из одной части.</p> <p>Аппликация. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.</p> <p>Рисование. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).</p>
Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)	<p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах. - Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. - Оставляет графический след: карандашом, фломастером по образцу. - Рисует кистью приемами касания, примакивания. - Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу.

- Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.
 - Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу.
 - Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу.
 - Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу.
 - Дорисовывает части (отдельные детали) предмета.
 - Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента.
 - Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами.
 - Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).
 - Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат,).
 - Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
 - Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).
- Лепка*
- Различает пластичный материал: пластилин, тесто наощупь.
 - Называет пластичный материал: пластилин, тесто.
 - Показывает пластичный материал: пластилин, тесто на картинном материале, по устной инструкции.
 - Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка.
 - Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка.
 - Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции.
 - Раскатывает тесто скалкой по образцу.
 - Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
 - Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
 - Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
 - Размазывает пальцем пластилин по шаблону.
 - Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами).
 - Катает колбаски на доске (вруках).
 - Катает шарики на доске (вруках).
 - Сгибает колбаски в кольцо.
 - Отрезает кусочек пластилина стекой по показу.
 - Переплетает: плетение из 2-х(3-х) колбасок по показу.
 - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу.
 - Защищает края детали по образцу.
 - Соединяет детали изделия прижатием по образцу.
 - Лепит предмет из одной части по технологической карте по образцу.
 - Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковоерисование).
 - Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).
 - Отрезает кусочек пластилина стекой.
 - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами.
 - Защищает края детали.
 - Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).
 - Лепит предмет из одной части опорой на технологическую карту.
- Аппликация*
- Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон.
 - Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон.
 - Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах.
 - Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др.
 - Сминает бумагу по показу.
 - Сгибает лист бумаги пополам по показу.
 - Скручивает лист бумаги по показу.
 - Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу.
 - Разрезает бумагу ножницами: разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно.

	<p>- Вырезает по контуру.</p> <p>- Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой.</p>
--	--

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
Класс	3-4 А класс-комплект
Год обучения	3
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Вернова Любовь Юрьевна
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к изобразительной деятельности; - развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание); - развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды); - развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги). - развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности. - воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.
Содержание предмета	<p><i>Рисование</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).</p> <p><i>Лепка</i> Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</p> <p><i>Аппликация</i> Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги</p>

	<p>пополам (вчетверо). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.</p>
<p>Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)</p>	<p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах. - Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. - Оставляет графический след: мелом, карандашом, фломастером по образцу. - Соблюдает последовательность действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции. - Рисует кистью приемами касания, примакивания. - Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу. - Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции. - Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу. - Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу. - Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу. - Дорисовывает части (отдельные детали) предмета. - Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента. - Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами. - Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). - Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник). - Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). - Заполняет контур точками. - Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). <p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает пластичный материал: пластилин, тесто на ощупь. - Называет пластичный материал: пластилин, тесто. - Показывает пластичный материал: пластилин, тесто на картинном материале, по устной инструкции. - Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка. - Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка. - Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции. - Раскатывает тесто скалкой по образцу. - Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу. - Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу. - Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу. - Размазывает пальцем пластилин по шаблону. - Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами). - Катает колбаски на доске (в руках). - Катает шарики на доске (в руках). - Сгибает колбаски в кольцо. - Отрезает кусочек пластилина стекой по показу. - Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу. - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу. - Защищает края детали по образцу. - Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) по

	<p>образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепит предмет из одной (нескольких) частей по технологической карте по образцу. - Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование). - Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура). - Изготавливает предметы по заданной теме из пластилина, теста с опорой на технологическую карту. - Отрезает кусочек пластилина стеклой. - Выполняет плетение из 2-х (3-х) колбасок. - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами. - Защищает края детали. - Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). - Лепит предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту. <p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, салфетки и др. - Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон, салфетка. - Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах. - Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. - Сминает бумагу по показу. - Отрывает бумагу заданной формы (размера) по показу. - Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо) по показу. - Скручивает лист бумаги по показу. - Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу. - Разрезает бумагу ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно. - Вырезает по контуру. - Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой.
--	--

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
Класс	3-4 А класс-комплект
Год обучения	4
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Вернова Любовь Юрьевна
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к изобразительной деятельности; - развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание); - развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды); - развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги). - развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности. - воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.

<p>Содержание предмета</p>	<p><i>Рисование</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка).</p> <p><i>Лепка</i> Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</p> <p><i>Аппликация</i> Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>
<p>Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)</p>	<p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах. - Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. - Оставляет графический след: мелом, карандашом, фломастером по образцу. - Соблюдает последовательность действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.

- Рисует кистью приемами касания, примакивания.
 - Выбирает цвет для рисования к определенному образцу.
 - Смешивает краску разных цветов по образцу.
 - Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу.
 - Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.
 - Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу.
 - Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу.
 - Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу.
 - Дорисовывает части (отдельные детали, симметричные половины) предмета.
 - Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента.
 - Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами.
 - Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).
 - Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок).
 - Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).
 - Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
 - Заполняет контур точками.
 - Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).
- Лепка*
- Различает пластичный материал: пластилин, тесто, глина на ощупь.
 - Называет пластичный материал: пластилин, тесто, глина.
 - Показывает пластичный материал: пластилин, тесто, глина на картинном материале, по устной инструкции.
 - Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма.
 - Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма.
 - Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции.
 - Раскатывает тесто скалкой по образцу.
 - Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
 - Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
 - Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу.
 - Размазывает пальцем пластилин по шаблону.
 - Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами).
 - Катает колбаски на доске (в руках).
 - Катает шарики на доске (в руках).
 - Сгибает колбаски в кольцо.
 - Выдавливает формочкой форму предмета.
 - Отрезает кусочек пластилина стекой по показу.
 - Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу.
 - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу.
 - Защищает края детали по образцу.
 - Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) по образцу.
 - Лепит предмет из одной (нескольких) частей по технологической карте по образцу.
 - Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование).
 - Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура).
 - Изготавливает предметы по заданной теме из пластилина, теста, глины с опорой на технологическую карту.
 - Отрезает кусочек пластилина стекой. Выполняет плетение из 2-х (3-х) колбасок.
 - Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами.

	<ul style="list-style-type: none"> - Защищает края детали. - Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). - Лепит предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту. <p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетки и др. - Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон, фольга, салфетка. - Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах. - Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. - Сминает бумагу по показу. - Отрывает бумагу заданной формы (размера) по показу. - Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) по показу. - Скручивает лист бумаги по показу. - Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу. - Разрезает бумагу ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно. - Вырезает по контуру. - Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой. - Соблюдает последовательность действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.
--	---

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
Класс	3-4 Б класс-комплект
Год обучения	3
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Черыкова Елена Евгеньевна
Задачи	<p>Формировать/развивать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать/развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание).</p> <p>Формировать/развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды).</p> <p>Формировать/развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).</p> <p>Формировать/развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>
Содержание предмета	<p><i>Лепка:</i></p> <p>Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в</p>

	<p>детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</p> <p><i>Рисование:</i></p> <p>Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).</p> <p><i>Аппликация:</i></p> <p>Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги:заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.</p>
<p>Требования к уровню подготовки обучающихся (предполагаемые результаты)</p>	<p><i>Лепка</i></p> <p>Различает пластичный материал: пластилин, тесто на ощупь. Называет пластичный материал: пластилин, тесто. Показывает пластичный материал: пластилин, тесто на картинном материале, по устной инструкции. Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка. Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка. Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции. Раскатывает тесто скалкой по образцу. Отрывает кусочек пластилина от целого куска по образцу. Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу. Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу. Размазывает пальцем пластилин по шаблону. Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами). Катает колбаски на доске (в руках). Катает шарики на доске (в руках). Сгибает колбаски в кольцо. Отрезает кусочек пластилина стекой по показу. Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу. Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу. Защищивает края детали по образцу. Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) по образцу. Лепит предмет из одной (нескольких) частей по технологической карте по образцу. Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование). Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура). Изготавливает предметы по заданной теме из пластилина, теста с опорой на технологическую карту. Отрезает кусочек пластилина стекой. Выполняет плетение из 2- х (3-х) колбасок. Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами. Защищивает края детали. Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепит предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту.</p> <p><i>Рисование</i></p> <p>Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски,</p>

	<p>мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах. Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставляет графический след: мелом, карандашом, фломастером по образцу. Соблюдает последовательность действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции. Рисует кистью приемами касания, примакивания. Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу. Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.</p> <p>Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу. Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу. Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу. Дорисовывает части (отдельные детали) предмета. Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента. Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами. Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник). Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполняет контур точками. Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, салфетки и др. Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон, салфетка. Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах. Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминает бумагу по показу. Отрывает бумагу заданной формы (размера) по показу. Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо) по показу. Скручивает лист бумаги по показу. Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу. Разрезает бумагу ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно. Вырезает по контуру. Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой.</p>
--	---

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
Класс	3-4 Б класс-комплект
Год обучения	4
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Черыкова Елена Евгеньевна
Задачи	<p>Формировать/развивать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать/развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание).</p> <p>Формировать/развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды).</p> <p>Формировать/развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).</p> <p>Формировать/развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>

<p>Содержание предмета</p>	<p><i>Лепка:</i> Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</p> <p><i>Рисование:</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка).</p> <p><i>Аппликация:</i> Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>
<p>Требования к уровню подготовки обучающихся (предполагаемые результаты)</p>	<p><i>Лепка</i> Различает пластичный материал: пластилин, тесто, глина на ощупь. Называет пластичный материал: пластилин, тесто, глина. Показывает пластичный материал: пластилин, тесто, глина на картинном материале, по устной инструкции. Называет инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма. Показывает инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма. Разминает пальцами пластилин (тесто) по устной инструкции. Раскатывает тесто скалкой по образцу. Отрывает кусочек пластилина от целого куска по</p>

образцу. Откручивает кусочек пластилина от целого куска по образцу. Отщипывает кусочек пластилина от целого куска по образцу. Размазывает пальцем пластилин по шаблону. Расплющивает пластилин на доске (между ладонями, между пальцами). Катает колбаски на доске (в руках). Катает шарики на доске (в руках). Сгибает колбаски в кольцо. Выдавливает формочкой форму предмета. Отрезает кусочек пластилина стеклой по показу. Переплетает: плетение из 2-х (3-х) колбасок по показу. Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами по показу. Защищает края детали по образцу. Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием) по образцу. Лепит предмет из одной (нескольких) частей по технологической карте по образцу. Создает и выполняет композицию рисунка в технике пластилинография (жгутиковое рисование). Размазывает пальцем пластилин по шаблону (внутри контура). Изготавливает предметы по заданной теме из пластилина, теста, глины с опорой на технологическую карту. Отрезает кусочек пластилина стеклой. Выполняет плетение из 2-х (3-х) колбасок. Скручивает колбаски (полоски) двумя пальцами. Защищает края детали. Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепит предмет из одной (нескольких) частей с опорой на технологическую карту.

Рисование

Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды) на картинном материале, реальных предметах. Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставляет графический след: мелом, карандашом, фломастером по образцу. Соблюдает последовательность действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции.

Рисует кистью приемами касания, примакивания. Выбирает цвет для рисования к определенному образцу. Смешивает краску разных цветов по образцу. Рисует точки с частичной физической помощью, по образцу. Соединяет точки с частичной физической помощью, по образцу, устной инструкции. Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали) с частичной физической помощью, по образцу. Рисует по контуру предмета (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону) с частичной физической помощью, по образцу. Рисует вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии с частичной физической помощью, по образцу. Дорисовывает части (отдельные детали, симметричные половины) предмета. Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента. Дополняет готовый орнамент растительными (геометрическими) элементами. Рисует орнамент из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Рисует сюжетный рисунок по образцу (срисовывает готовый сюжетный рисунок). Рисует геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивает внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполняет контур точками. Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону).

Аппликация

Показывает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетки и др. Называет разные виды бумаги по отличительным свойствам (плотность, блеск, фактура) цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Показывает инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. на наглядном материале, реальных предметах. Называет инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации: ножницы, трафарет и др. Сминает бумагу по показу. Отрывает бумагу заданной формы (размера) по показу. Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) по показу. Скручивает лист бумаги по показу. Намазывает всю (часть) поверхность клеем по показу. Разрезает бумагу ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги сопряженно, отраженно. Вырезает по контуру. Конструирует объект из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединяет детали между собой.

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность(лепка, рисование, аппликация)
Класс	5Б
Год обучения	5
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Гааз Марина Валерьевна
Задачи	<p>Развивать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>Развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание);</p> <p>Развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды);</p> <p>Развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).</p> <p>Развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>
Содержание предмета	<p><i>Рисование.</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью, рисования шариками.</p> <p><i>Лепка.</i> Выполнение тиснения (пальцем). Нанесение декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента.</p> <p><i>Аппликация.</i> Выкалывание шилом: прокол бумаги. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило.</p>
Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)	<p><i>Рисование.</i></p> <p>Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах.</p> <p>Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт.</p> <p>Рисует кистью приемом наращивания массы.</p> <p>Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.</p> <p>Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.</p> <p>Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка.</p> <p>Рисует с использованием нетрадиционных техник: рисования с солью, рисования шариками.</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>Наносит декоративный материал на изделие.</p> <p>Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту.</p> <p><i>Аппликация.</i></p> <p>Выкалывает шилом: прокол бумаги.</p> <p>Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.</p> <p>Выполняет аппликацию по технологической карте.</p>

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность(лепка, рисование, аппликация)
Класс	6Б
Год обучения	6
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Гааз Марина Валерьевна
Задачи	<p>Развивать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание);</p> <p>развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды);</p> <p>развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).</p> <p>развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>
Содержание предмета	<p><i>Рисование.</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению). Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, граттаж.</p> <p><i>Лепка.</i> Выполнение тиснения (пальцем, штампом). Нанесение декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом (по изученным сказкам, рассказам).</p> <p><i>Аппликация.</i> Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>
Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)	<p><i>Рисование</i></p> <p>Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах.</p> <p>Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт.</p> <p>Рисует кистью приемом наращивания массы.</p> <p>Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.</p> <p>Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.</p> <p>Рисует сюжетный рисунок из предложенных объектов (по представлению).</p> <p>Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка.</p> <p>Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, граттаж.</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Выполняет тиснения (штампом).</p> <p>Наносит декоративный материал на изделие.</p> <p>Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту.</p>

	<p>Изготавливает несколько предметов, объединённых сюжетом с опорой на технологическую карту.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии.</p> <p>Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.</p> <p>Выполняет аппликацию по технологической карте.</p> <p>Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывает по прямой линии, выкалывает по контуру.</p>
--	--

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность(лепка, рисование, аппликация)
Класс	6-7 комплект
Год обучения	6
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Гааз Марина Валерьевна
Задачи	<p>Развивать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание);</p> <p>развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды);</p> <p>развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).</p> <p>развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>
Содержание предмета	<p><i>Рисование.</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению). Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, граттаж.</p> <p><i>Лепка.</i> Выполнение тиснения (пальцем, штампом). Нанесение декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом (по изученным сказкам, рассказам).</p> <p><i>Аппликация.</i> Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>
Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)	<p><i>Рисование</i></p> <p>Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах.</p> <p>Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт.</p> <p>Рисует кистью приемом наращивания массы.</p>

	<p>Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.</p> <p>Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.</p> <p>Рисует сюжетный рисунок из предложенных объектов (по представлению).</p> <p>Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка.</p> <p>Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, граттаж.</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Выполняет тиснения (штампом).</p> <p>Наносит декоративный материал на изделие.</p> <p>Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту.</p> <p>Изготавливает несколько предметов, объединённых сюжетом с опорой на технологическую карту.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии.</p> <p>Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.</p> <p>Выполняет аппликацию по технологической карте.</p> <p>Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывает по прямой линии, выкалывает по контуру.</p>
--	--

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
Класс	6-7 комплект
Год обучения	7
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Гааз Марина Валерьевна
Задачи	<p>Развивать интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание);</p> <p>развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды);</p> <p>развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги).</p> <p>развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>
Содержание предмета	<p><i>Рисование.</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Рисование предмета (объекта) с натуры. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению). Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".</p> <p><i>Лепка.</i> Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение</p>

	<p>декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом (по изученным сказкам, рассказам).</p> <p><i>Аппликация.</i> Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>
Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)	<p><i>Рисование</i></p> <p>Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах. Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт.</p> <p>Рисует кистью приемом наращивания массы.</p> <p>Рисует предметы (объекты) с натуры.</p> <p>Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.</p> <p>Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.</p> <p>Рисует сюжетный рисунок из предложенных объектов (по представлению).</p> <p>Рисует приближенный и удаленный объект.</p> <p>Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка.</p> <p>Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Выполняет тиснения (штампом, тканью и др.).</p> <p>Наносит декоративный материал на изделие.</p> <p>Дополняет изделия мелкими деталями с опорой на технологическую карту.</p> <p>Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту.</p> <p>Изготавливает несколько предметов, объединённых сюжетом с опорой на технологическую карту.</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p>Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.</p> <p>Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.</p> <p>Выполняет аппликацию по технологической карте.</p> <p>Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p> <p>Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывает по прямой линии, выкалывает по контуру.</p>

Аннотация к рабочей программе

Название предмета	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)
Класс	7-8 комплект
Год обучения	7
Количество часов	3 часа в неделю, 102 учебных часа в год
Составитель	Гааз Марина Валерьевна

<p>Задачи</p>	<p>Развивать интерес к изобразительной деятельности; развивать умение работать с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина), (разминание, раскатывание, отрывание, отщипывание, отрезание, размазывание, расплющивание, катание); развивать умение использовать в изобразительной деятельности материалы и инструменты для рисования (краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды); развивать навыки работы с бумагой (сминание, отрывание, сборка изображения из нескольких деталей), ножницами (разрезание), клеем (приклеивание бумаги). развивать навыки совместной и самостоятельной изобразительной деятельности. воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к творческой деятельности на основе использования доступных видов изобразительной деятельности на уроке.</p>
<p>Содержание предмета</p>	<p><i>Рисование.</i> Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра, мольберт. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. Рисование предмета (объекта) с натуры. Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование сюжетного рисунка из предложенных объектов (по представлению). Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".</p> <p><i>Лепка.</i> Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие (крупы, бисер, бусины и др.). Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом (по изученным сказкам, рассказам).</p> <p><i>Аппликация.</i> Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.</p>
<p>Требования к уровню подготовки учащихся (предполагаемые результаты)</p>	<p><i>Рисование</i> Находит материалы и инструменты, используемые для рисования (палитра, мольберт) на картинном материале, реальных предметах. Называет материалы и инструменты, используемые для рисования: палитра, мольберт. Рисует кистью приемом наращивания массы. Рисует предметы (объекты) с натуры. Дополняет сюжетный рисунок отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Располагает объекты на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисует сюжетный рисунок из предложенных объектов (по представлению). Рисует приближенный и удаленный объект. Подбирает цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисует с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".</p> <p><i>Лепка</i> Выполняет тиснения (штампом, тканью и др.). Наносит декоративный материал на изделие. Дополняет изделия мелкими деталями с опорой на технологическую карту. Изготавливает изделия из пластилина (теста, глины) с нанесением растительного (геометрического) орнамента с опорой на технологическую карту. Изготавливает</p>

несколько предметов, объединённых сюжетом сопорой технологической картой.

Аппликация

Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру.

Показывает инструмент для изготовления аппликации: шило на наглядном материале, реальном предмете.

Выполняет аппликацию по технологической карте.

Соблюдает последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Соблюдает последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывает по прямой линии, выкалывает по контуру.

